

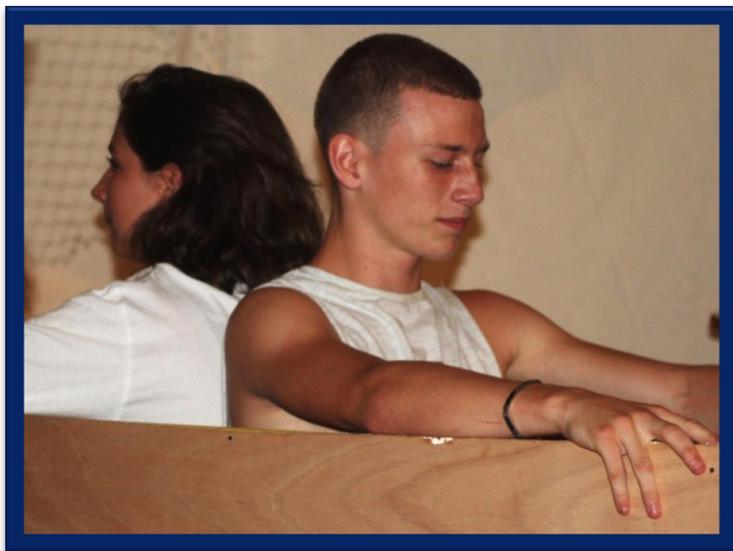
PROJET SAMUEL

- Atelier Chrétien -
Création de Spectacle



Monter un projet Samuel

c'est participer pendant une année à la création d'un spectacle qui transporte et qui transforme
avec des professionnels de la scène
et à l'écoute de Dieu



Pour qui ?

Un projet Samuel se monte avec des jeunes motivés par le théâtre, la mise en scène, la scénographie (décors, accessoires), le chant, la danse, la régie (son&lumière) qui souhaitent

découvrir leurs talents

vivre des amitiés fortes

trouver un chemin avec Dieu

partager leur joie avec un public large

Le projet Samuel s'adresse aux jeunes de 14 à 20 ans.

Qui sommes-nous ?

L'association « Projet Samuel » est composée de 3 amis ayant de l'expérience dans le domaine du spectacle.

Elle a pour but de rassembler des jeunes afin de monter ensemble un spectacle fort de sens et porteur d'espérance. Comme le jeune Samuel dans la Bible, nous souhaitons que chacun puisse se mettre à l'écoute de Dieu qui parle au cœur.

David MOTA

Comédien professionnel à la *Comédie Tour Eiffel* et directeur de l'école de théâtre *L'Art du Théâtre Pratique* (theatrepratique.fr) fondée en 2010 à Paris.

Metteur en scène et auteur des spectacles du camp d'été 14-17 ans dans le cadre de l'association chrétienne *Espérance Jeunes* à Nouan-le-Fuzelier depuis 2013. Marié avec Myriam, père de 3 enfants.

Myriam MOTA

Orthophoniste spécialisée dans les pathologies vocales, musicienne. Co-fondatrice de *L'Art du Théâtre Pratique*. Participe à la création des spectacles d'*Espérance Jeunes*. Mariée avec David, mère de 3 enfants.



« Ma vie a été transformée quand, à 20 ans, j'ai rencontré Dieu tout simplement dans une église vide. J'aime monter des spectacles qui ont du sens, avec des

jeunes motivés, prêts à se laisser surprendre par Dieu et par leurs propres talents. J'ai découvert le théâtre à 17 ans, et je n'ai plus arrêté ! Le projet Samuel, c'est laisser la peur de côté, et apprendre à se donner totalement, corps et âme. »

« J'ai grandi dans la foi, mes parents m'ont fait connaître l'amour de Dieu. J'ai baigné dedans, en fait ; mais il a fallu un jour que je choisisse moi-même de vivre

ma vie avec Lui et pour Lui. J'avais 14 ans ; la joie que j'ai reçue ne s'est jamais épuisée. Je suis une femme heureuse et je prie pour que chaque jeune fille découvre paisiblement sa féminité. Nous sommes une merveille aux yeux de Dieu ! »

Benoit SCHWARTZ

Ingénieur du son, régisseur son&lumière, vidéaste. Spécialisé dans la sonorisation d'église. Participe à la création des spectacles d'*Espérance Jeunes*.



« Issu d'une famille catholique, j'ai été élevé dans la foi. Les différents camps que j'ai faits étant adolescent m'ont permis de rester accroché au Christ. Aujourd'hui, j'ai à cœur de transmettre ce qui m'a été donné, par la mise en valeur sonore et visuelle d'événements, spectacles, musiques. J'ai de la joie à voir des étoiles dans les yeux des spectateurs, à ce qu'un enchaînement de petites choses invisibles puissent, bout à bout, devenir une merveille grâce aux talents de chacun. »

On fera quoi ?

On montera un spectacle de A à Z : à partir d'un thème qui nous permet de nous rapprocher de Dieu, on construit une

histoire drôle, émouvante, profonde.

On vous propose 5 pôles de travail.

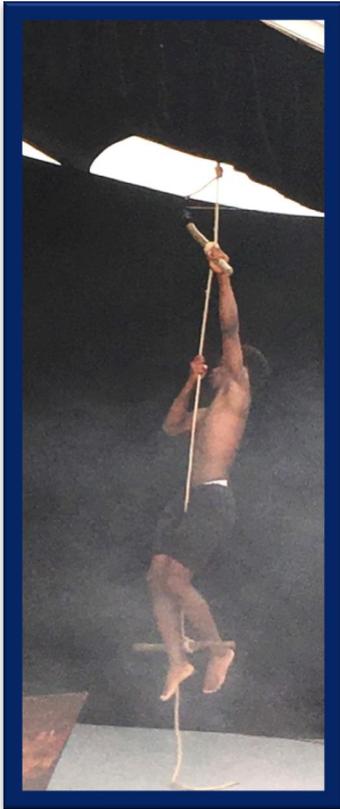
1 -THEATRE : ceux qui veulent jouer sur scène écrivent les répliques et travaillent leur jeu, leur personnage, leur voix, leur posture avec David.

2 -CHANT : ceux qui veulent chanter les chansons du spectacle en direct ou en studio s'entraîneront avec Myriam.

3 -SCENOGRAPHIE : ceux qui veulent bricoler, scier, clouer, percer, dessiner, faire des plans, construire, concevoir s'occuperont des décors, des costumes, des accessoires.

4 -DANSE : pour ceux qui veulent créer les chorégraphies et danser sur scène, réaliser des cascades.

5 -REGIE/CAMERA : ceux qui voudront s'initier aux techniques et à la création du son et de la lumière bosseront avec Benoît.



Où ?

Entre Chartres, Rambouillet et Etampes. Pour débiter, le père Charles-Henry Huguet est prêt à nous prêter une salle à Ablis ou Sonchamp.

L'objectif est évidemment de trouver dès que possible une véritable salle de spectacle (grange à restaurer, théâtre à louer ou acheter, etc.).

Quand ?

De janvier à juin 2019:

-une fois par semaine, pendant deux heures (jour à déterminer avec les jeunes)

-et en plus, une demi-journée par trimestre dans un lieu porteur (Nouan-le-Fuzelier, communauté des Béatitudes)

Combien ça coûte ?

Pour janvier à juin 2019 : 80€*

*Nous ne voulons pas que l'argent soit un frein à la participation d'un jeune. Nous ferons notre possible pour trouver une solution, au besoin.

Les entrées au spectacle de juin seront entièrement reversées à la paroisse d'Ablis et des villages.



Dans quel but ?

Quatre buts avoués :

- l'épanouissement de chaque jeune
- la programmation du spectacle pour un public large
- une formation théâtrale intense et de qualité
- une véritable entrée dans le monde du spectacle

Des dommages collatéraux sont à prévoir avec le

Seigneur :

- la joie et la paix, des amitiés sincères
- le changement intérieur positif
- la perspective d'une vie avec Dieu

ON VOUS ATTEND !



David et Myriam MOTA

damotariam@gmail.com - 06.95.98.79.70